

Академия наук Абхазии  
Институт мировой литературы им. А.М. Горького РАН  
Абхазский государственный университет  
Абхазский институт гуманитарных исследований  
им. Д.И. Гулиа АНА

ВТОРЫЕ МЕЖДУНАРОДНЫЕ НАУЧНЫЕ ЧТЕНИЯ  
ПАМЯТИ В.М. ГАЦАКА  
«ТРАДИЦИИ ВО ВРЕМЕНИ»



ПРОГРАММА ЧТЕНИЙ

Сухум, 2–4 июня 2021 г.

Академия наук Абхазии  
Институт мировой литературы  
им. А.М. Горького РАН  
Абхазский государственный университет  
Абхазский институт гуманитарных исследований  
им. Д.И. Гулиа АНА

ВТОРЫЕ МЕЖДУНАРОДНЫЕ НАУЧНЫЕ  
ЧТЕНИЯ ПАМЯТИ В.М. ГАЦАКА  
«ТРАДИЦИИ ВО ВРЕМЕНИ»

ОРГКОМИТЕТ

Джапуа Зураб Джотович (сопредседатель)  
Кляус Владимир Леонидович (сопредседатель)  
Миненок Елена Викторовна (координатор)  
Хаджим Саида Олеговна (координатор)  
Адлейба Джульетта Янковна  
Ашуба Арда Енверович

*Оргкомитет выражает  
искреннюю благодарность и признательность  
руководству Республики Абхазия за финансовую и  
организационную поддержку Чтений*

Чтения проходят по адресу: Академия наук Абхазии,  
г. Сухум, ул. Марра, 9

Регламент:  
Доклад – 15 минут  
Обсуждение – 5 минут

Вторые международные научные чтения памяти В.М. Гацака посвящены сохранению и развитию научного наследия выдающегося фольклориста, доктора филологических наук, профессора, члена-корреспондента РАН Виктора Михайловича Гацака (1933–2014). Первые Чтения прошли в г. Москве, в 2018 году.

Ученый разработал этнопоэтический подход в изучении типологии фольклора, развил ряд направлений экспериментальной фольклористики, исследовал фундаментальные вопросы комплексной текстологии фольклора, основанной на привлечении современных мультимедийных технологий. Решая один из основных вопросов фольклористики – соотношение повторяемости и устойчивости в фольклоре при его изустной преемственности с ограниченно вариативной подвижностью словесного воплощения, – создал уникальную теорию «этнопоэтических констант».

Виктор Михайлович не был кабинетным ученым. Отстаивая методологический принцип, основанный на неразделимой триаде «собирающие – теория – эдиция», он всегда подчеркивал, что наука начинается именно «в поле». Ученый провел многочисленные экспедиционные исследования в России (Ярославская, Пензенская, Вологодская области, Алтайский край), Болгарии, Югославии, Македонии, Украине.

Виктор Михайлович уделял очень много времени обеспечению научной преемственности в фольклористике. В аспирантуре отдела фольклора Института мировой литературы им. А.М. Горького РАН, заведующим которого он был с 1966 по 2012 гг., готовились профессиональные кадры для всего СССР, а позже – для Российской Федерации. Под руководством В.М. Гацака защищены 23 кандидатские и 11 докторских диссертаций.

В память об этом выдающемся ученом и прекрасном человеке раз в два года проводятся данные научные Чтения.

**1 июня**

**18:00–21:00. Ужин (Гостиница «Айтар»)**

**2 июня**

**8:00–9:00. Завтрак (Гостиница «Айтар»)**

**9:15–10:00. Регистрация участников Чтений (АНА)**

**10:00–13:00. Пленарное заседание (АНА)**

***Модераторы – Зураб Джотович Джапуа,  
Владимир Леонидович Кляус***

Приветственное слово:

Президент Республики Абхазия

*Бжания Аслан Георгиевич*

Академик-секретарь Отделения историко-филологических наук РАН, академик РАН

*Тишков Валерий Александрович*

Научный руководитель ИМЛИ РАН, академик РАН

*Куделин Александр Борисович*

Ректор Абхазского государственного университета, академик РАЕН *Гварамия Алеко Алексеевич*

*Адлейба Джульетта Янковна (Сухум). Слово об учителе*

*Джапуа Зураб Джотович (Сухум). Практическая и теоретическая текстология фольклора в Центре нартоведения и полевой фольклористики при АГУ*

*Иванова Татьяна Григорьевна (Санкт-Петербург).*

Этнопоэтические константы «расспросы о роде-племени» и «битва – пир»: топонимический

аспект трансформаций в русском историко-песенном фольклоре XVII–XVIII вв.

*Хабунова Евдокия Эрендженовна* (Элиста). Текстуральная репрезентация константы «богатырский поединок» в национальных версиях эпоса «Джангар»

*Унарокова Раиса Батмирзовна* (Майкоп). Свод адыгского фольклора: из опыта подготовки к изданию поэтических жанров

**13:00–14:00. Обед (Гостиница «Айтар»)**

**14:00–16.30. Дневное заседание (АНА)**

**Модератор – Татьяна Григорьевна Иванова**

*Адоньева Светлана Борисовна* (Санкт-Петербург).

История XVII века в эпосе Марфы Крюковой

*Алиева Алла Ивановна* (Москва). Стабильность и изменяемость адыгской сказки во времени

*Топорков Андрей Львович* (Москва). Фольклорные материалы И.П. Сахарова в статьях В.Г. Белинского о народной поэзии

*Власов Андрей Николаевич* (Санкт-Петербург). Принципы комплексного и/или междисциплинарного исследования в подготовке «Свода русского фольклора»

*Миненок Елена Викторовна* (Москва). Фрагмент фольклорной традиции как исследовательская проблема

*Хлыбова Таисия Валерьевна* (Москва). Духовные стихи в историческом освещении (функция жанра)

*Кудаева Зинаида Жантемировна* (Нальчик). Этно-поэтические константы в этических преданиях адыгов

**16:30–17:00. Кофе-брейк**

**17:00–19:00. Вечернее заседание (АНА)**

**Модератор – Валентин Астамурович Когониа**

*Гутов Адам Мухамедович, Гутлова Лиана Адамовна* (Нальчик). Стилиевые особенности адыгских героических песен и проблема перевода

*Васильков Ярослав Владимирович* (Санкт-Петербург). Сказания о прикованном Абырскиле

*Емыкова Нуржан Хаджибиевна* (Майкоп). Черкесские сказания о прикованном старце в русских и европейских источниках XIX в.

*Крашенинникова Юлия Андреевна* (Сыктывкар). Мотив оборотничества в русских свадебных приговорах

*Низовцева Светлана Григорьевна, Крашенинникова Юлия Андреевна* (Сыктывкар). Праздничная культура русского заводского населения Республики Коми (к вопросу о динамике фольклорной традиции)

*Садалова Тамара Михайловна* (Горно-Алтайск).  
О богатырских династиях в центрально-азиатском эпическом наследии

**19:00–20:00. Ужин (Гостиница «Айтар»)**

**3 июня**

**8:00–9:00. Завтрак (Гостиница «Айтар»)**

**10:00–13:00. Утреннее заседание (АНА)**

*Модератор – Мария Владимировна Станюкович*  
*Кляус Владимир Леонидович* (Москва). Украинская сказка в фольклоре китайских русских (сюжет 960A=AA 960 Тайное убийство (Ивиковы журавли))

*Кузьмина Евгения Николаевна* (Новосибирск). Этнопоэтическое своеобразие стереотипов бурятского эпоса

*Канева Татьяна Степановна* (Сыктывкар). Этнопоэтические константы в тексте традиции (на материале усть-цилемского фольклора)

*Сокаева Диана Вайнеровна* (Владикавказ). Этнопоэтические константы в описаниях героини цикла осетинских преданий и мифолого-героических песен о Мзорты Мзоре и их генезис

*Хусаинова Гульнур Равиловна* (Уфа). Этнопоэтические константы в описании коня (на материале башкирского эпоса «Урал-батыр»)

*Хаджиева Танзиля Мусаевна* (Москва). Формулы невозможного в карачаево-балкарском фольклоре

*Габния Цира Смаиловна* (Сухум). Мотив уязвимости в мифологии абхазов

**13:00–14:00. Обед (Гостиница «Айтар»)**

**14:00–16:30. Дневное заседание (АНА)**

*Модератор – Светлана Борисовна Адоньева*  
*Станюкович Мария Владимировна* (Санкт-Петербург). Значение живого эпического сказительства филиппинских горцев для типологических исследований и понимания ритуальной природы архаического эпоса

*Рахимова Элина Гансовна* (Москва). Топос протяженности эпического действия в наследии В.М. Гацака: реализация в рунах калевальской метрики

*Селеева Цаган Бадмаевна* (Элиста). Типизирующая роль эпитета в стилистике синьцзян-ойратской версии «Джангара»

*Паштова Мадина Михайловна* (Майкоп). Воспроизведение эпических текстов в локальной оптике черкесской диаспоры

*Макаров Семен Семенович* (Москва). Эпос во времени: современное исполнение якутских олонхо

*Эльбикова Бальзира Вячеславовна* (Элиста). Этнопоэтические константы в калмыцкой и синь-

цзян-ойратской сказках «Илвин сурхуль / Обучение волшебству» и «Долан илвч / Семь волшебников»

*Барциц Наала Сергеевна* (Сухум). Атрибуты героя в абхазском историческом эпосе

**16:30–17:00. Кофе-брейк**

**17:00–18:30. Вечернее заседание (АНА)**

**Модератор – Раиса Батмирзовна Унарокова**

*Котельникова Наталия Евгеньевна* (Москва). Сновидения в поэтике русской фольклорной прозы о кладах

*Басангова Тамара Горяевна* (Элиста). Ветер и вихрь в мифологических представлениях калмыков

*Тодуа Эсма Вахтанговна* (Сухум). Контакты человека с духами-хозяевами леса: традиции и современные представления (на абхазском материале)

*Арбачакова Любовь Никитовна* (Новосибирск).

Музыкальная и вербальная подача событий в шорском эпосе

**18:30–19:30. Презентация новых научных изданий**

**Модератор – Саида Олеговна Хаджим**

**19:30–20:00. Ужин (Гостиница «Айтар»)**

**4 июня**

**8:00–9:00. Завтрак (Гостиница «Айтар»)**

**10:00–13:00. Утреннее заседание (АНА)**

**Модератор – Гульнур Равиловна Хусаинова**

*Когония Валентин Астамурович* (Сухум). К вопросу о художественно-поэтическом строе абхазских тостов

*Тирон Екатерина Леонидовна* (Новосибирск). Современное состояние песенной традиции коряков-чавчуменов: личные песни Нутэнуэв'ыт

*Исмагилова Екатерина Игоревна* (Новосибирск). Особенности бытования чувашских музыкально-фольклорных диалектов в условиях сибирской диаспоры

*Солдатова Галина Евлампьевна* (Новосибирск). Музыкальные константы медвежьего праздника обских угров

*Чурей Тыжын Али* (Сухум). Из музыкального фольклора абхазо-адыгской диаспоры в органологии

*Козлова Наталья Константиновна* (Омск). Фольклорно-этнографические экспедиционные материалы, связанные с народной культурой молдавских переселенцев Омского Прииртышья

*Сорокина Светлана Павловна* (Москва). «Чужая» традиция, ставшая «своей»: «Царь Максимилиан» в молдавском селе Клокушна

*Ипполитова Александра Борисовна* (Москва). Фольклорные мотивы в Травнике Любчанина 1534 г.

**13:00–14:00. Обед (Гостиница «Айтар»)**

**14:00–16:30. Дневное заседание (АНА)**

**Модератор – Евдокия Эрендженевна Хабунова**  
*Ашуба Арда Энверович* (Сухум). Приметы и суеверия в традиционном мировоззрении абхазов

*Микитенко Оксана Олеговна* (Киев). Многомерность славянской народной баллады (сюжет «сестра-отравительница»).

*Хаджим Саида Олеговна* (Сухум). Проклятия в контексте абхазских причитаний

*Юша Жанна Монгеевна* (Новосибирск). Мотивы благопожеланий в обрядах детского цикла тувинцев Китая, России и Монголии

*Хакунова Эльза Хаметовна* (Майкоп). Предметный мир свадебной поэзии адыгов

*Пилия Мадонна Фрикановна* (Сухум). О некоторых предметах, влияющих на облик персонажей (на материале абхазских и абазинских волшебных сказок)

*Нагароков Казбек Рамазанович* (Майкоп). Новые технологии в объективизации адыгского фольклора: от фиксации к реконструкции текстов

**16:30–17:00. Кофе-брейк**

**17:00–18:00. Подведение итогов Чтений**

**Модераторы – Владимир Леонидович Кляус,**

**Зураб Джотович Джапуа**

**19:00. Культурная программа (Ресторан «Айтар»)**

**5 июня**

**8:00–10:00. Завтрак (Гостиница «Айтар»)**

**Отъезд гостей**

